

Das Programm



NATURA HOME Westmore

Das Stuhl-Programm

Geänderte Version 01.03.2022

ZR. 719083 – Preis- und Typenliste 09/2021

Produktinformationen

Produktinformation – Polstermöbel

Bitte unbedingt diese Produktinformation, Gebrauchs- und Pflegeanleitungen beachten! Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, kann keine Garantie/ Gewährleistung übernommen werden.

Für Planungsmodelle gilt generell:

Ein sorgfältiges Aufmass ist Voraussetzung für eine exakte Montage und Ausrichtung der Möbel. Bitte bedenken Sie, dass Böden, Wände, Decken usw. nicht ganz gerade sind.

Bei Funktionsmöbeln ist es besonders wichtig vor Ingebrauchnahme die Produktbeschreibung zu lesen.

Produktbezeichnung: Stuhl

Modellbezeichnung: NATURA - WESTMORE

Konstruktiver Aufbau / Materialien: Achtung: Alle Stühle aus der Modellreihe „Natura“ sind nicht wetterfest und damit nicht für den Außenbereich geeignet

- Sitzschale mit oder ohne Armlehnen
- mit Quereinzug im Rücken
- 4 verschiedene Gestelle: Schwinggestell, Kufe, Stativ Metall oder Stativ Massivholz die Stativgestelle sind optional mit einer Drehfunktion, 180° mit automatischer Rückstellung, lieferbar
- Bezug Microfaser „Texel“ in vier Farben: anthrazit, türkis, schlamm oder silver
- Belastbarkeit nach DIN bis 142 Kg

Ausführungsvarianten / ca. Maße:

N501-: Design-Schwingstuhl, Eisen schwarz, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N502-: Design-Schwingstuhl mit Armlehnen, Eisen schwarz, B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm
N511-: Design-Stuhl mit Kufe, Eisen schwarz, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N512-: Design-Armlehnenstuhl mit Kufe, Eisen schwarz, B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm
N521-: Design-Stuhl mit Stativgestell, Eisen schwarz, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N522-: Design-Armlehnenstuhl mit Stativgestell, Eisen schwarz, B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm
N531-: Design-Stuhl mit Stativgestell, Eisen schwarz, mit Drehfunktion, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N532-: Design-Armlehnenstuhl mit Stativgestell, Eisen schwarz, mit Drehf. B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm
N541-: Design-Stuhl mit Stativgestell, Massivholz, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N542-: Design-Armlehnenstuhl mit Stativgestell, Massivholz, B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm
N551-: Design-Stuhl mit Stativgestell, Massivholz, mit Drehfunktion, B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm
N552-: Design-Armlehnenstuhl mit Stativgestell, Massivholz, mit Drehfunktion B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm

Art der Polsterung: Polsterschaum auf Schichtholzschale

Bezugsmaterialien: Microfaser

Achtung: Sonne und Licht verändern im Laufe der Zeit und je nach Standort der Produkte die Farbe der Microfaser.

Belastbarkeit: Entspricht den DIN-Anforderungen, Tests haben bei sachgerechter Nutzung 142 kg bestätigt

Besonderheiten: Die Stativgestelle sind optional mit einer Drehfunktion, 180° mit automatischer Rückstellung, lieferbar

Technische Informationen:

Gestell: Eisen schwarz lackiert oder Eiche massiv

Unterfederung Sitz: -

Polsteraufbau Sitz: Polsterschaum auf Schichtholzschale

Unterfederung Rücken: -

Polsteraufbau Rücken: Polsterschaum auf Schichtholzschale

Polsterung Armteil:

Füße:

Achtung: Um den Fußboden vor Kratzer zu schützen, bitten wir Sie darauf zu achten, dass der jeweilige Fußboden geschützt wird durch gesondertes Unterlegen unter die Standardfußvarianten des Herstellers.

Material und Pflege

Pflege und Unterhalt:

Reinigungs- und Pflegeanleitung:

Die Unterhaltspflege ist gleichzusetzen mit der täglichen Körperpflege des Menschen. Bei der regelmäßigen Unterhaltspflege werden Verschmutzungen, die durch den täglichen Gebrauch entstehen, beseitigt (Hausstaub, Krümel, Fusseln, etc.) und zwar durch regelmäßiges Absaugen (geringe Saugleistung) mit einem normalen Haushaltsstaubsauger mit Polsterdüse. Bei Velours- und Flachgewebe unbedingt eine Düse mit weichen Bürsten verwenden und in Strichrichtung arbeiten. Anschließend mit einer weichen Bürste abbürsten (z. B. Kleiderbürste). Ab und zu sollte der Bezug mit einem feuchten Ledertuch abgewischt werden. Die Feuchtigkeit hält die Fasern elastisch und wirkt sich so positiv auf deren Langlebigkeit aus. Keinesfalls Mikrofasertücher oder Dampfreiniger verwenden! Flecken entfernt man am besten sofort, unmittelbar nach dem Entstehen. Wichtig ist, dass verschüttete Flüssigkeiten sofort mit einem saugfähigen Küchenpapier oder Tuch abgetupft werden – nicht reiben! Dann können sie gar nicht erst in das Gewebe eindringen. Viele Stoffe unserer Kollektion sind durch Ausrüstung fleckengeschützt, das heißt, Flüssigkeiten dringen nicht sofort in das Gewebe ein, sondern sind meist durch ein saugfähiges Tuch oder Papier zu beseitigen. Achtung: Niemals auf der Stelle reiben und immer erst die Herstelleranweisungen am Produkt beachten!

Lederpflege:

Damit Polstermöbel lange Zeit schön bleiben, müssen sie regelmäßig gereinigt und gepflegt werden. Lederpflege erfordert wenig Aufwand. Es ist empfehlenswert, neben der normalen Unterhaltspflege (leichtes Absaugen und gelegentliches Abwischen mit einem feuchten Tuch) das Leder je nach Nutzung ein- bis zweimal pro Jahr mit speziell geeigneten Reinigungsprodukten zu säubern und entsprechend geeignetem Lederpflegemittel gemäß Gebrauchsanweisungen zu behandeln. Reinigen Sie am besten immer ganze Teile großflächig von Naht zu Naht.

Bitte nicht mit ungeeigneten Mitteln wie z. B. Schuhcreme, Bohnerwachs oder Kosmetik experimentieren!

Beanspruchte Stellen am Nubuk-Lederbezug können mit weicher Bürste, Nubuk-Pad oder Schaumstoffschwamm wieder aufgeraut werden.

Stoffpflege:

Einige ganz besonders hochwertige Materialien unserer angebotenen Stoffkollektion haben eigene Pflegeanleitungen, die es unbedingt zu beachten gilt. Bitte bewahren Sie die Anleitungen zusammen mit diesen Möbeln und dem Kaufvertrag auf.

Garantie:

Gesetzliche Gewährleistung

Modellbedingte / warentypische Eigenschaften:

Unabhängig von Materialeinsatz, Konstruktion und Verarbeitung sind bei der qualitativen Beurteilung von Möbeln drei wichtige Produkteigenschaften zu berücksichtigen, da diese späteren Veränderungen aus normalem, natürlichem Gebrauch keinen Sachmangel darstellt:

Warentypische Eigenschaft – resultiert aus speziellen Materialeigenschaften, (z. B. Naturmerkmale bei Leder).

Modellbedingte Eigenschaften - optisches Erscheinungsbild eines Modells (z. B. legere Verarbeitung der Polsterung).

Gebrauchseigenschaft – nutzungsbedingte Veränderungen, die keine Rückschlüsse auf Verarbeitung und Qualität zulassen (z. B. „Lieblingsplatz“ bei Polstermöbeln, Belastbarkeitsgrenzen bei Funktionsteilen).

ACHTUNG: Bitte die unten aufgeführten Informationen beachten!

Lederarten und Eigenschaften:

Lederbezüge sind nicht nur Gewähr für eine lange Lebensdauer, sie repräsentieren auch Schönheit und Eleganz der Natur.

Leder ist ein Naturprodukt, mit allen seinen natürlichen Eigenschaften. Jede Haut hat deshalb ihre individuelle Beschaffenheit. Zeckenbisse, Gabelstiche usw. sind warentypische Naturmerkmale. Sie garantieren die Echtheit und sind kein Produktsachmangel.

Gerade bei Ledern sollten Sie auf Qualität achten, dann bekommen Sie nämlich weiche, geschmeidige, atmungsaktive Lederarten. (Qualität hat, wie immer, auch bei Leder seinen Preis.)

Hochwertiges Leder ist so gefärbt, dass sich die Farbe um jede einzelne Faser legt und alle natürlichen Merkmale sichtbar lässt. Für eine Polstergarnitur werden fünf bis sieben Häute verarbeitet.

Die Tiere haben unter unterschiedlichen Bedingungen gelebt, keine Haut gleicht der anderen, wodurch Struktur- und Farbabweichungen sowie Natur- und Wachstumsmerkmale entstehen, die naturbedingt sind. Diese Lebenszeichnungen beeinträchtigen weder den Wert noch die Haltbarkeit, sie machen aus jedem Möbel ein Unikat.

Bedenken Sie immer, dass auch Leder durch starke Lichteinwirkung, insbesondere Sonne, ausbleichen und dauerhafte Nähe zu eingeschalteten Heizkörpern das Leder austrocknet und es porös und brüchig macht.

Abhilfe: Für Beschattung bzw. Luftbefeuchter sorgen, da dieses Klima auch für Menschen schädlich ist.

Stoffarten und Eigenschaften:

Der Bezug ist wie das Gesicht des Polstermöbels, die Entscheidung Stoff oder Leder beeinflusst die Optik und die Gebrauchseigenschaften entscheidend.

Ihr persönliches Wohlbefinden sollte die Hauptrolle spielen, testen Sie all unsere Modelle. Ihr Einrichtungsberater ist Ihnen bei der Beantwortung Ihrer Fragen sehr gerne behilflich.

Der Preis eines Stoffes sagt nicht zwangsläufig etwas über seine Robustheit und Langlebigkeit aus. Sondern kann Ausdruck anderer Qualitätskriterien sein, wie z. B. der Exklusivität und Eleganz der verwendeten Materialien (Seide), der Raffinesse des Druck- oder Webverfahrens, des hohen ästhetischen Wertes oder der extremen Feinheit.

Polstermöbel werden im Durchschnitt vier Stunden pro Tag genutzt. Legt man pro Woche nur 6 Tage zugrunde und errechnet die Sitzdauer in einem Jahr, so kommt man auf die unglaubliche Zahl von 1248 Stunden. (Quelle: Stiftung Warentest) Während dieser Zeit müssen Polstermöbel hohe Gewichtsbelastungen, Scheuerbewegungen und andere Einflüsse wie Licht, Wärme, Staub etc. aushalten, möglichst ohne, dass sie dabei ihre Funktions- und Gebrauchstauglichkeit verlieren.

Die Qualität der verwendeten Materialien, die Intensität der Nutzung sowie Tabakrauch, Schweiß oder sonstige Körperabsonderungen, natürlicher Verschleiß und Ihr Pflegeverhalten bestimmen somit in hohem Maße, wie lange die Freude an den Möbeln währt. Häusliche Jeansträger müssen wissen, dass grobe Jeansstoffe mit derben Nähten der Feind feingewebter Polsterbezüge (und Autositz) sind und abfärben, ebenso wie nicht farbechte Textilien. Klettbänder, Haustiere mit scharfen Krallen müssen von Polstermöbeln ferngehalten werden.

Legere Polsterung: (Faltenbildung)

Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug nicht glatt, damit man „im Sofa“ und nicht „auf dem Sofa“ sitzt.

Eine optisch wellige Oberfläche auf Sitz, Rücken und Armlehnen stellt keinen Qualitätsmangel dar, sondern ist modellbedingt gewollt, um optimalen Sitzkomfort zu gewährleisten. Unsere losen Sitz- und Rückenissen gehören nach Gebrauch aufgeschüttelt. Um die Flächen nach der Benutzung zu glätten,

sollten modellbedingt die Sitz- und Rückenkissen nach außen gestrichen, geklopft oder geschüttelt werden.

Sitzhärteunterschiede: Der Sitzkomfort innerhalb einer Polstergruppe kann differieren. Oft ist es konstruktiv und formbedingt nicht möglich, jedes verwendete Element mit gleicher Unterfederung auszustatten (z. B. bei Eckelementen, Funktionsbauteilen, Verwandlungselementen, Anstellhockern, unterschiedlichen geometrischen Grundformen, Abschlusselementen etc.). Das ist warentypisch und Standard bei industrieller Fertigung. Es ist auch nicht auszuschließen, dass der Eindruck unterschiedlicher Sitzhärten entsteht, obwohl die Polsterungen einheitlich sind. (Schaumstoff kann innerhalb seines Raumgewichts technisch Toleranzen von plus/minus 10 % aufweisen).

Wellenbildung: Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich die Sitzhärte. Sie wird weicher in Abhängigkeit von Art und Dauer der Benutzung. Dies ist ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Sonst kann es zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Lieblingsplatz) kommen. Richtlinie: Je stärker das Bezugsmaterial und größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zur Falten- und Muldenbildung. Unterstützt wird diese Entwicklung dadurch, dass Leder sich unter Einfluss von Körpergewicht mehr oder minder dehnen und dadurch „Wellen“ bilden. Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar. Darüber informiert verbraucherverständlich und eingehend auch die Stiftung Warentest – „Möbel kaufen“

Funktionen: Funktionssofas, Relaxliegen (Kompromissmöbel/ kein Bettersatz), Ruhe- oder TV-Sessel, Sofas mit ausklappbaren Armlehnen oder höhenverstellbaren Rücken benötigen Beschläge mit komplizierten Verstellmechaniken. Damit diese Technik auf Dauer zuverlässig funktioniert, ist ihre sorgfältige Handhabung sehr wichtig.
Bei Verwandlungssofas und Verwandlungsliegen müssen die ausziehbaren Teile am besten in der Mitte – oder rechts und links gleichmäßig angefasst und bedient werden. So können die Beschläge nicht durch einseitige Handhabung verzogen oder beschädigt werden. Ausklappbare Fußteile bei Relaxsesseln dürfen wenig als Sitzplatz genutzt werden wie verstellbare, abklappbare Armlehnen oder Kopfstützen. Hier beträgt die übliche Belastbarkeit 20 bis maximal 40 kg.
Funktionsteile benötigen einen gewissen Spielraum. Leichte Maßveränderungen durch die Dicke der Bezugsmaterialien sind unumgänglich. Aus hygienischen Gründen sind hier die Gebrauchs- und Pflegeanleitungen des Herstellers besonders zu beachten.

Lichtechtheit: Als Lichtechtheit bezeichnet man die Resistenz eines Stoffes gegenüber der Einwirkung von Licht (insbesondere Sonnenschein, Tageslicht, Halogen-Beleuchtung). Kunstfasern und dunklere Farbtöne erreichen höhere Lichtechtheiten als Naturfasern und hellere brillante Farben. Die Verfärbung des Materials unter Einfluss von Licht ist bei Möbelstoffen nicht zu verhindern. Die Urgewalt der Sonne verändert alle Materialien! Besondere Vorsicht ist deshalb in hellen Südzimmern mit viel Glas geboten. Insbesondere bei Sonnenschein sollten Vorhänge oder Jalousien geschlossen werden, da sonst viele Stoffe/ Bezugsmaterialien oder natur belassene Leder schon nach wenigen Wochen an den beschienenen Stellen Farbabweichungen aufweisen.

Farbabweichungen: Geringfügige Farbtoleranzen zwischen dem beim Kauf vorliegenden Muster und der Lieferung sind möglich. Das gilt insbesondere bei Naturfasern und Leder. Aus farbtechnischen Gründen kann für eine absolute Farbgleichheit keine Garantie übernommen werden, insbesondere bei Nachbestellungen empfiehlt sich eine Abklärung im Einzelfall nach Muster.

Anfärbungen: Bei hellen Stoff- oder Lederbezügen treten mitunter Anfärbungen auf, die durch nicht farbechte Textilien, z. B. von dunklen Jeansstoffen, T-Shirts oder ähnlichen verursacht werden. Wenn Jeansstoffe selbst nach mehrmaligem Waschen noch Farbabreibungen auf dem Bezugstoff hinterlassen, handelt es sich nachweislich um einen Mangel des Bekleidungsstoffes und liegt nicht in der Qualität des Möbelstoffes (Bezugsmaterialies) begründet.

Reibechtheit: Als Reibechtheit bezeichnet man die Widerstandsfähigkeit der Farbe von Möbelstoffen oder Leder gegenüber dem Abreiben oder Anfärben an andere trockene oder feuchte Textilien. In der Regel erreichen helle Farben höhere Reibechtheiten als dunklere Töne. Zur Reinigung sollten Sie ausschließlich destilliertes Wasser verwenden und mit einem weißen, weichen, sauberen Tuch vorsichtig reiben, immer großflächig von Naht zu Naht, leicht und ohne viel Druck und niemals nur auf der Stelle (Farbabrieb und Ränder)! Bitte keine Mikrofasertücher und Dampfreiniger verwenden.
> siehe auch unsere diversen Pflegeanleitungen für Bezüge

Gebrauchslüster: Der Gebrauchslüster oder „Sitzspiegel“ entsteht bei samtigen Stoffen, wie Velours und eventuell Mikrofaser, indem sich Flor durch den Druck bei der Benutzung flach legt und so je nach Lichteinfall

einen anderen optischen „Eindruck“ hervorruft (z. B. hell/dunkel oder matt/glänzend Effekt). Diese optische Veränderung hat auf Gebrauch, Funktion und Lebensdauer keinen Einfluss und stellt keinen Sachmangel dar.

Falten/ Muldenbildung: Die von uns bevorzugte „legere Polsterung“ (im Gegensatz zur straffen Polsterung wie bei Stilmöbeln) ist an ihrer Anschmiegsamkeit zu erkennen. Die Polsterung ist weicher und der Bezug ist nicht straff gespannt. Eine modellbedingte oder gestalterisch gewünschte Faltenbildung ist warentypisch, die Abzeichnung bei Steppmatten oder –kissen sind design- oder konstruktionsbedingt. Beim so genannten „Einsitzen“ (Lieblingsplatz) verändert sich in Abhängigkeit von Art und Nutzungsdauer auch die Sitzhärte, ein normaler Prozess, den jede Polsterung durchläuft. Um gleichmäßige Sitzhärten zu erzielen, ist es daher wichtig, die Sitzpositionen von Zeit zu Zeit zu ändern. Je größer die verpolsterte Fläche, umso größer ist die Neigung zu einseitiger Mulden- und Faltenbildung (Stiftung Warentest).

Achtung: Das Modell ist bewusst leger verarbeitet. Faltenbildung ist daher gewollt.

Modellvarianten



Stuhlprogramm NATURA HOME Westmore

Schwingstuhl N501-04-517

Ausführung:

Bezug: Microfaser, Farbe: Texel schlamm
Textilkennzeichnung: 100% Polyester
Polsterung: Polsterschaum
mit Quereinzug im Rücken
Gestell: Eisen, schwarz

Beschreibung:

Schwingstuhl
Sitzhöhe: ca. 49 cm
Maße: ca. B:48cm H:90cm T:60cm

Preis

je 249,00 EUR* - Werbepreis



Stuhl N511-04-510

Ausführung:

Bezug: Microfaser, Farbe: Texel anthrazit
Textilkennzeichnung: 100% Polyester
Polsterung: Polsterschaum
mit Quereinzug im Rücken
Gestell: Kufe, Eisen, schwarz

Beschreibung:

Stuhl mit Kufengestell
Sitzhöhe: ca. 49 cm
Maße: ca. B:48cm H:90cm T:60cm

Preis

je 249,00 EUR* - Werbepreis

Armlehnstuhl N512-04-510

Ausführung:

Bezug: Microfaser, Farbe: Texel anthrazit
Textilkennzeichnung: 100% Polyester
Polsterung: Polsterschaum
mit Quereinzug im Rücken
Gestell: Kufe, Eisen, schwarz

Beschreibung:

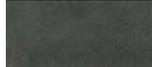
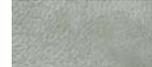
Armlehnstuhl mit Kufengestell Sitzhöhe:
ca. 49 cm
Maße: ca. B:64cm H:90cm T:60cm

Preis

je 299,00 EUR* - Werbepreis

ohne Deko

* Alle Preise sind Abholpreise (ohne Lieferung und Montage) in Euro einschließlich der jewei gültigen Mehrwertsteuer. Abweichungen in Struktur, Farbe, Form und Abmessungen, Gewicht sowie technische Änderungen gegenüber den Abbildungen und textlichen Angaben sind möglich und bleiben vorbehalten soweit diese in der Natur der verwendeten Materialien liegen und handelsüblich sind. Alles ohne Deko, nur solange Vorrat reicht.

Sortiment 2022			
Stuhlsystem "WESTMORE"		26.01.2022	
Schwingstuhlgestell Eisen schwarz			
	N501-04-51x Design-Schwingstuhl mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm	VK	266,00 €
	N502-04-51x Design-Schwinger mit Armlehnen mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm		309,00 €
Gestell Kufe, Eisen schwarz *			
	N511-04-51x * Design-Stuhl mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm	VK	266,00 €
	N512-04-51x * Design-Stuhl mit Armlehnen mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm		309,00 €
Gestell Stativ, Eisen schwarz			
	Design-Stuhl mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm	VK	
	N521-04-51x Gestell fest		266,00 €
	N531-04-51x Gestell 180° drehbar mit Rückholfunktion		341,00 €
	Design-Stuhl mit Armlehnen B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm		
N522-04-51x Gestell fest		309,00 €	
N532-04-51x Gestell 180° drehbar mit Rückholfunktion		384,00 €	
Gestell Stativ, Eiche massiv			
	Design-Stuhl mit Quereinzug im Rücken / Microfaser "Texel" B 48 H 90 T 60 Sh 49 cm	VK	
	N541-47-51x Gestell fest		293,00 €
	N551-47-51x Gestell 180° drehbar mit Rückholfunktion		369,00 €
	Design-Stuhl mit Armlehnen B 64 H 90 T 60 Sh 49 cm		
N542-47-51x Gestell fest		341,00 €	
N552-47-51x Gestell 180° drehbar mit Rückholfunktion		417,00 €	
lieferbare Bezugstoffe: Microfaser		* Wir bieten Kombi-Filzgleiter als Austauschgleiter, gegen Mehrpreis:	
 510 Texel anthrazit	 515 Texel türkis	 517 Texel schlamm	 519 Texel silver
		 4048569	14,00 €
		4048570	39,00 €
bitte den serienmäßigen Kunststoffgleiter entfernen und den Austauschgleiter in die Bohrungen stecken			

Für Ihre ersten Ideen!

Mehr im Internet unter www.natura-einrichten.de

Firmenstempel